

Accès Cinéma Africain Parlons du film!

Etapes de travail:

Aller voir un film, aller au cinéma

Nos objectifs:

Le film parle de . . . raconte l'histoire de . . .

Le film a pour sujet. . . la pauvreté, l'amour, l'amitié, la guerre, le contraste. . .

L'histoire se passe à . . .

Les éléments du film: les sentiments, le langage, la musique, les personnages, l'humour

Le documentaire rapporte l'histoire de . . .

Questions et discussion autour du film:

Le message du film

Le non-dit

Nos sentiments sur le film:

C'est un bon film, un film intéressant, médiocre, ennuyeux, long, lent. . .

C'est une histoire triste, touchante, poignante, ou drôle, amusante. . .

Quelques mots utiles:

un stage, un(e) stagiaire

l'immersion totale

un(e) journaliste

un(e) comédien (-dienne)

un séjour linguistique

un(e) bénévole

un(e) réalisateur (-trice)

FESPACO

les Antilles Françaises

L'Afrique de l'ouest, l'Afrique du nord

un paysan

l'esclavage

le colonialisme

le monde poste-colonial

une pension militaire de retraite

un tirailleur sénégalais

le commerce triangulaire

le Maghreb

un éleveur

les nègres marrons

la colonisation

l'indépendance

un ancien combattant

l'Occident

indigène

l'immigration (légale ou clandestine)

réfugié(e)

l'Islam

le désert, la sécheresse

un(e) missionnaire

Berbère

le chômage

analphabète

Musulman(e)

l'intégrisme

un O.N.G.

un enjeu

une métaphore

le surnaturel

une malédiction

l'urbanisation

un symbole

la sorcellerie, la magie

un envoûtement

signifier

la signification

Mots du groupe avancé 2004

Burkinabé(e)
Ivoirien(-nne)
maghreebin(e)
polygame
la polygamie
la co-épouse
un site internet
s'identifier
le griot
la griotte
Aimé Césaire
le marabout
la chrétienté
le christianisme
braquer
faire un braquage
une chaise roulante
bossu
sourd
aveugle
Coluche
les cendres
les funérailles
le stéréotype

du groupe intermédiaire 2004

Jean-François: le réseautage
Wolof Ouolof
le Corps de la Paix
la caisse
un commerçant
une grenade
la passion
le personnage principal
le fou
un appareil-photo
un instituteur
le Chef
le mariage forcé
un fardeau
l'humour
la tendresse
empêcher à quelqu'un de faire quelque chose
menacer
un fonctionnaire
un panier

le mil
le maïs
le scénario
se marier
Pourriez-vous nous expliquer. . .?
Sembene Ousmane
la subvention
Birago Diop
"Camp de Thiaroye"
animiste
musulman
chrétien
le feeticheur
le guérisseur
la féodalité
le démon
safari
un livre d'occasion
une jambe artificielle
la prothèse
les béquilles
un otage
les S.D.F = sans abri
la marge
les oubliés
impuissant(e)
l'isolement
un fait divers
l'ivresse
"Tu n'es pas des nôtres"
un film policier
l'argot
les hauts et les bas
J'en ai marre
J'en ai assez
Ça suffit
séropositif (-tive)
le virus
l'infection
le SIDA
la sérologie
le préservatif
l'orphelin(e)
une blessure
le taux de naissance